



CLUB notizie

ROTARY INTERNATIONAL
Distretto 2070 (ITALIA)
Emilia Romagna-Rep. di S. Marino-Toscana

PROGRAMMA

Visita alla mostra

**“Anni Cinquanta.
La nascita della
creatività italiana”**

Club di GUASTALLA

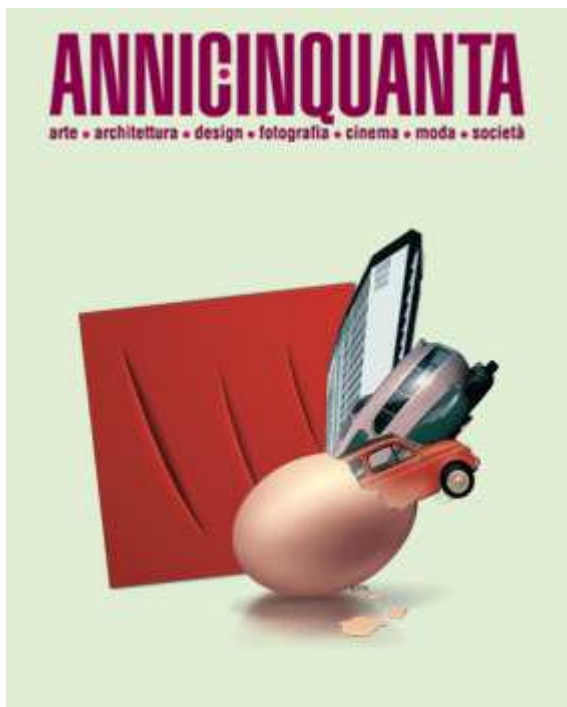
Ufficio di segreteria:
c/o Studio Verona, Strada Gonzaga, 43
42016 GUASTALLA RE
Tel. 0522835158 e-mail: guastalla@rotary2070.it



Supplemento al n. 9, marzo 2005, di CLUB notizie, bollettino del Rotary Club di Guastalla

Necessitando delle ovvie prenotazioni Vi anticipiamo il programma relativo alla visita alla mostra che effettueremo nel mese di aprile.

Domenica 10 aprile 2005



“Anni Cinquanta. La nascita della creatività italiana”

**Palazzo Reale
MILANO**

Dopo la guerra l'Italia era un Paese a pezzi. Ma bastarono dieci anni per farlo diventare il paradiso della creatività e del bel vivere. Una grande rassegna a Palazzo Reale di Milano racconta uomini, storie e oggetti del decennio che fece grande l'Italia.

Una grande mostra dedicata ad uno dei periodi cruciali della storia italiana recente: gli anni compresi fra il 1948, con la definitiva uscita dall'emergenza del dopoguerra, e il 1960, anno in cui le Olimpiadi di Roma sancirono di fronte al mondo l'avvenuta trasformazione del Paese.

Le icone, gli oggetti, le opere, creati dagli artisti, architetti, fotografi e registi che di quegli anni furono i protagonisti, compongono un mosaico capace di illuminare le peculiari caratteristiche della creatività italiana.

Una grande occasione per accostare la riflessione di coloro che vissero quegli anni alla sorpresa delle generazioni che oggi sono eredi spesso inconsapevoli, di quella straordinaria stagione.

Per la prima volta sono compresi in uno sguardo d'insieme oggetti e progetti che hanno rivoluzionato i modi di vivere, di abitare, di spostarsi, di vestirsi, di lavorare e di divertirsi.

Un allestimento di forte valenza emotiva caratterizza la sala delle Cariatidi, che ospita una scenografia originale, una sorta di palinsesto degli anni '50 (di 12 metri per 36) in cui trovano posto immagini, gli oggetti più evocativi, volti, suoni, documenti, in un grande affresco del costume e dei simboli dell'intero periodo.

Attraverso questa introduzione immaginifica, si accede alle singole sezioni, dedicate ad Architettura, Design e Grafica, Televisione e Cinema, Moda, Fotografia ed Arte.

Programma di massima

Come promesso siamo riusciti a programmare la visita ad una Mostra di sicuro rilievo. Per poter avere la disponibilità di 50 biglietti (capienza del Pullman) abbiamo prenotato i posti in sede di apertura dell'evento.

Abbiamo ottenuto pure la possibilità di rinunciare ad alcuni posti senza penale se il pagamento dei biglietti avverrà entro il 26 marzo. Al momento siamo in grado di confermare solo:

data:	10 aprile 2005
località:	Palazzo Reale – Milano
posti:	50
orario visita:	1° gruppo (25 pax) ore 10:30 2° gruppo (25 pax) ore 10:45
mezzo di trasferimento a Milano:	Pullman
pranzo:	in corso di prenotazione (anche in base agli aderenti)
programma del pomeriggio:	in corso di definizione.

Come sempre, per queste occasioni, l'iniziativa è aperta ai Soci, famigliari, amici e Rotaract.

In considerazione del contingentamento del numero massimo di partecipanti (50) le assegnazioni verranno effettuate in base alla data di ricezione della **prenotazione** che dovrà avvenire **entro venerdì 25 marzo** al Presidente Luciano Alfieri , a mezzo:

- cellulare-SMS: 335 1306017
- Em@il: guastalla@rotary2070.it

Abbiamo trovato un bell'articolo relativo alla mostra sulla rivista "DOVE" di marzo, nell'allegato "DOVE Eventi – Il carnet delle idee e degli appuntamenti per viaggiare".